

## CUESTIONARIO DE EXPERIENCIA EMOCIONAL EMOTIONAL EXPERIENCE QUESTIONNAIRE

Data / Fecha / Date: 2/02/2026  
Sexo / Gender: Masculino  
Idade / Edad / Age: 17  
Lugar de procedencia / Place of origin: Arcade

1. Que sentiches diante da primeira obra que te chamou a atención? Cal foi?

¿Qué sentiste frente a la primera obra que llamó tu atención? ¿Cuál fue?

What did you feel when looking at the first artwork that caught your attention? Which one was it?

Senti como que estaba en otra época ahí en el prado como en el cuadro  
turbado relajado, comiendo manzanas como las chicas con las vacas  
viendo el mar tranquilamente viendo la vida pasar.

2. Que emoción ou sensación predominou mentres observabas as obras?

¿Qué emoción o sensación predominó mientras observabas las obras?

What emotion or feeling was predominant while viewing the artworks?

Sentíame moi curioso quería saber como facían cada cuadro, ver el proceso  
poco a poco, algúns se transitarían tristeza, alegría, una mezcla  
de emociones.

3. Houbo algún momento no que te sorprendera unha emoción inesperada? Cal?

¿Hubo algún momento en el que una emoción inesperada te sorprendiera? ¿Cuál?

Was there a moment when you felt an unexpected emotion? Which one?

4. Que obra ou obras che provocaron unha reacción emocional máis intensa?

¿Qué obra u obras te provocaron una reacción emocional más intensa?

Which artwork(s) provoked the strongest emotional reaction in you?

Retrato de dama pode parecer un cuadro "simple" pero a miní cando  
lo viñ parecía algo precioso como está ~~de~~ con cada  
detalle de falte en el collar de perlas por exemplo.

5. Que crees que quería comunicar o/a artista con esa obra?

¿Qué crees que quería comunicar el/la artista con esa obra?

*What do you think the artist wanted to communicate through that work?*

*Por la belleza de lo simple.*

6. Que aspecto da obra (pose, xesto, cor, mirada...) te chamou máis a atención?

¿Qué aspecto de la obra (pose, gesto, color, mirada...) te llamó más la atención?

*What aspect of the work (pose, gesture, colour, gaze...) caught your attention the most?*

*Pues ~~me llamó~~ la atención el pájaro que sostiene.*

7. Que emoción ou lembranza persoal che evocou esa obra?

¿Qué emoción o recuerdo personal te evocó esa obra?

*What emotion or personal memory did that artwork evoke in you?*

*Ninguna.*

8. Hai algunha emoción, imaxe ou pensamento que quedara contigo despois da visita?

¿Hay alguna emoción, imagen o pensamiento que se haya quedado contigo después de la visita?

*Is there any emotion, image, or thought that stayed with you after the visit?*

9. Gustaríache participar nas seguintes fases do proxecto?

¿Te gustaría participar en las próximas fases del proyecto?

*Would you like to take part in the next stages of the project?*

SÍ / YES \_\_\_\_\_ NON / NO \_\_\_\_\_

10. Se é así, deixa un dato de contacto (teléfono ou correo electrónico)

Si es así, deja un dato de contacto (teléfono o correo electrónico)

*If yes, please leave a contact (phone or email)*

**MOITAS GRAZAS! / ¡MUCHAS GRACIAS! / THANK YOU VERY MUCH!**

## ENQUISA DE EXPERIENCIA EMOCIONAL / ENCUESTA DE EXPERIENCIA EMOCIONAL / EMOTIONAL EXPERIENCE QUESTIONNAIRE

Data / Fecha / Date: 02/02/2026 \_\_\_\_\_

Sexo / Sexo / Gender: Male \_\_\_\_\_

Idade / Edad / Age: 17 \_\_\_\_\_

Lugar de procedencia / Lugar de procedencia / Place of origin:

Arcade  
\_\_\_\_\_

1. Que sentiches diante da primeira obra que te chamou a atención, e cal era?

¿Qué sentiste frente a la primera obra que llamó tu atención, y cuál era?

What did you feel when looking at the first artwork that caught your attention, and which one was it?

I felt as if I were in another era there in the meadow, just like in the painting, lying  
back, relaxed, eating apples like the girls with the cows, quietly watching the sea  
and life go by.

2. Que emoción ou sensación predominou mentres observabas as obras?

¿Qué emoción o sensación predominó mientras observabas las obras? What  
emotion or feeling was predominant while viewing the artworks?

I felt very curious, I wanted to know how each painting was created, to see the  
process step by step. Some conveyed sadness, joy, or a mixture of emotions.

3. Houbo algún momento no que te sorprendera unha emoción inesperada? Cal?

¿Hubo algún momento en el que una emoción inesperada te sorprendiera? ¿Cuál?

Was there a moment when you felt an unexpected emotion? Which one?

4. Que obra ou obras che provocaron unha reacción emocional máis intensa?  
¿Qué obra u obras te provocaron una reacción emocional más intensa?  
Which artwork(s) provoked the strongest emotional reaction in you?

*Retrato de dama* might seem like a 'simple' painting, but when I saw it, I thought it

---

was beautiful just as it is, with every tiny detail in the pearl necklace, for example.

---

5. Que crees que quería comunicar o/a artista con esa obra?  
¿Qué crees que quería comunicar el/la artista con esa obra?  
What do you think the artist wanted to communicate through that work?

Well, the beauty of simplicity.

---

6. Que aspecto da obra (pose, xesto, cor, mirada...) te chamou máis a atención?  
¿Qué aspecto de la obra (pose, gesto, color, mirada...) te llamó más la atención? What  
aspect of the work (pose, gesture, colour, gaze...) caught your attention the most?

Well, the bird she's holding caught my attention.

---

7. Que emoción ou lembranza persoal che evocou esa obra?  
¿Qué emoción o recuerdo personal te evocó esa obra?  
What emotion or personal memory did that artwork evoke in you?

None.

---

8. Hai algunha emoción, imaxe ou pensamento que quedara contigo despois da visita?  
¿Hay alguna emoción, imagen o pensamiento que se haya quedado contigo después de la visita?  
Is there any emotion, image, or thought that stayed with you after the visit?

---

Gustaríache participar nas seguintes fases do proxecto? / ¿Te gustaría participar en las próximas fases del proyecto? / Would you like to take part in the next stages of the project?

SÍ / YES \_\_\_\_\_NON / NO X\_\_\_\_\_

Se é así, deixa un dato de contacto (teléfono ou correo electrónico) / Si es así, deja un dato de contacto (teléfono o correo electrónico) / If yes, please leave a contact (phone or email):

---

**MOITAS GRAZAS! / ¡MUCHAS GRACIAS! / THANK YOU VERY MUCH!**